

БУХГАЛТЕР: ПРОФЕСІОНАЛІЗМ, ТВОРЧИСТЬ, ЗАХОПЛЕНІСТЬ

Бондарчук І. П., викладач вищої категорії;
Рябуха А.О., студентка 3 курсу,
напрямок підготовки спеціальності «Облік і оподаткування»
ВСП «Рівненський коледж НУБіП України», м. Рівне

Професія бухгалтера має великий спадок не тільки тому, що вона є однією з найбільш давніх професій, а, головним чином, в силу того, що мистецтво запису і співвідношення вперше знайшло втілення в якості інструменту обліку.

Одним з невід'ємних елементів економіки є розвинута і ефективно організована бухгалтерська справа. Бухгалтери відіграють життєво важливу роль в наданні доказової і правильної інформації, необхідної для прийняття рішень щодо постачання, найму кадрів і використання ресурсів, від чого залежить ефективність ринкової економіки.

Незважаючи на те, що професія є дуже відповідальною та вимагає багато зосередженості на вивченні нормативних документів, хочеться згадати людей, які досягли успіху у кар'єрному зростанні.

Першу сходинку ми віддаємо Міжнародному дню бухгалтера — професійне свято, яке відзначається щорічно 10 листопада. Ця дата була обрана в зв'язку з публікацією 10 листопада 1494 у Венеції праці Луки Пачолі (Luca Pacioli) «Все про арифметику, геометрію і пропорції». У 1869 році члени Міланського академії рахівників попросили професора математики Лючіні виступити з лекцією з історії бухгалтерського обліку. Готуючись до виступу, професор випадково виявив старовинну книгу, написану якимсь Лукою Пачолі. Один з її розділів, що називався «Трактат про рахунки і записи», був присвячений застосуванню математики в комерції. Серед іншого в книзі викладався принцип подвійного запису, який тепер застосовується в усіх без винятку системах бухгалтерського обліку (на самому примітивному рівні цей принцип можна описати так: перший запис – звідки взяли гроші, друга – куди вони поділися)[1, с.12]

Друга сходинка належить Елізабет Арден. Перш ніж відкрити власну справу Флоренс Найтінгейл Грехем змінила не одну професію. Зокрема, коли Флоренс тільки переїхала в Нью-Йорк, то працювала бухгалтером у фармацевтичній лабораторії, паралельно проводячи на кухні експерименти по створенню косметики, від смороду яких сусіди божеволіли. 1910 році міс Арден відкрила свій косметичний салон на П'ятій авеню. Саме Елізабет Арден сучасні дівчата повинні дякувати за винахід водостійкої туші, саме вона просвітила світ, що догляд за шкірою повинен бути триступінчатим (очищення-тонізація-зволоження), і нарешті, створила перший в світі SPA-салон. Без сумніву, тільки поєднуючи знання з бухобліку з величезним бажанням створювати косметику найвищої якості, Елізабет Арден зуміла грамотно вибудувати свій бізнес.

Федір Єзерський відомий як видатний представник російської бухгалтерської думки, бухгалтер-самородок, новатор обліку, який сформулював «вічні принципи рахівництва», якими він керувався все своє життя: яскравість, стислість, повнота і вірність. Талановитий бухгалтер-бунтар, Єзерський критикував подвійну італійську бухгалтерію і створив на протиположність їй російську форму потрібного рахівництва (в ній використовувалися 3 рахунки: Каса, Цінності, Капітал). До речі, себе і своїх колег він, пропонував називати зовсім не бухгалтерами, а саме рахівником. При цьому дебет повинен був бути перейменованим в прихід, кредит – у витрату. Ще один цікавий факт: саме Федір Єзерський першим починає залучати до бухгалтерської роботи жінок. Він навіть видавав для них спеціальні брошури, наприклад, «рахівництво акуратної господині»[2, с.17].

Бенедетто Котрульї – в його працях вперше говориться про бухгалтерський облік як про науку. Бенедетто Котрульї розглядав бухгалтерію з двох сторін: як знаряддя управління окремим підприємством і як універсальну методологічну науку. Котрульї розташовував кредит на лівій, а дебет на правій сторінці (стороні) рахунку.

Для обліку грошових коштів він передбачав дві колонки, в першій наводилася оригінальна валюта, в другій – її переклад в місцеву. При цьому він не приводив методів обчислення валютних різниць, але підкреслював їх значення, вказуючи, що той, хто не розуміє необхідності подібних перерахунків, не заслуговує на звання бухгалтера..

У Мейера Амшеля було прізвище – Ротшильд, яке відбулося від червоного щита (der rothen Schield) – точніше, червоною вивіски, який прикрашав фасад будинку, де батьки Мейєра тримали крамницю. Родоначальник, мабуть, самої багаті, процвітаючої і відомої династії в світі був, крім усього іншого, ще й талановитим бухгалтером. Знання принципів ведення бухгалтерії в чому сприяло фінансовому успіху засновника династії Ротшильдів. У 1755 році, слідуючи сімейній традиції, він відкрив свою справу, пов'язану з торгівлею антикваріатом і медалями, а потім зрозумів, що можна знайти більш вигідне заняття. Наприклад, стати комісіонером при англійському дворянинові, що він і зробив.

Аллен Карр – автор відомих по всьому світу книг, які допомогли мільйонам людей позбутися шкідливих звичок, перш ніж здобути статок завдяки винайденому ним методу позбавлення від ніотинової залежності, був вельми успішним бухгалтером і при цьому завзятим курцем, що викурював до 100 сигарет в день. Відчувши, що багаторічна звичка згубно позначається на його здоров'ї, Аллен зайнявся вивченням існуючих способів кинути палити і, несподівано відкрив методику, яка, як потім з'ясувалося, працює в 95 випадках зі 100. Задавшись метою допомогти й іншим людям позбутися шкідливих звичок, він закинув бухгалтерську кар'єру, написав книгу «Легкий спосіб кинути палити», що відразу стала бестселером у всьому світі, а також відкрив клініки «Easyway» в понад 30 країнах світу.

Генріх Шліман – прославився як археолог-любитель, який зумів здійснити свою дитячу мрію і знайти легендарну Трою. Шліман проробив довгий шлях, прагнучи довести всім, що місто, описане Гомером, існувало насправді. Однак шлях до мрії був довгим і звивистим. З дитячих років Генріх трудився не покладаючи рук для того, щоб заробити достатньо грошей для організації розкопок. Найбільшого успіху в справі накопичення капіталу він домогся, працюючи бухгалтером в торговій компанії. До речі, Шліман часто бував в Росії і навіть прийняв російське підданство, отримавши ім'я Андрій Арістовіч.

Френк Робінсон – цей чоловік був не лише чудовим бухгалтером, а й чудовим каліграфом. Саме він придумав, а потім і написав красивими фігурними буквами назву напою, який винайшов його роботодавець Джон Пембертон. Логотип «Кока-Коли» дійшов до наших часів незмінним. [2, с.22]

Німецький філософ, соціолог, економіст, політичний журналіст і громадський діяч Карл Маркс у своєму знаменитому «Капіталі», цієї настільної книги економіста, визначив бухгалтерський облік як «засіб контролю і уявного узагальнення» процесу виробництва.

Елвін Ернст і Артур Янг – ці люди, не будучи знайомі один з одним, стали засновниками компанії «Ernst & Young», яка зараз є міжнародним лідером з аудиту, оподаткування, консультаційного супроводу транзакцій і консультування з питань ведення бізнесу. Два видатних бухгалтера, один американець, другий – шотландець, створили власні фірми майже одночасно. Але якщо перший зробив це в 22 роки, то другий – в 43 роки.

Будучи піонерами у своїй справі, Артур Янг і Елвін Ернст приділяли значну увагу якості роботи. Важливі були й новаторські ідеї. Так, Артур Янг розглядав себе як бізнес-консультанта, а не просто бухгалтера, а Ернст першим запропонував використовувати бухгалтерську звітність у якості основи для прийняття бізнес-рішень, які можуть вплинути на розвиток компаній-Клієнтів.

Обидва вони померли в 1948 році, з різницею в кілька днів, але засновані ними фірми продовжували існувати. Закономірним етапом їх розвитку стало об'єднання в 1989 році в компанію «Ernst & Young».

Отже, бухгалтерська професія – професія чесних людей. Однак, справжній престиж професії визначається не формальними правами, а об'єктивними потребами суспільства. В умовах ринкових відносин, заснованих на послідовному застосуванні економічних методів управління, підвищуються вимоги до інформаційного забезпечення і підсилюються управлінські аспекти обліку. Бухгалтер сьогодення повинен володіти не тільки новими методами роботи, але й новими уявленнями про ту систему управління, в рамках якої вони повинні застосовуватись.

Список використаних джерел

- 1.Бутинець, Франц Францович. Історія бухгалтерського обліку : в 2-х ч.: навчальний посібник для студентів вузів / М-во освіти і науки України, Житомирський інженерно-технологічний інститут. - 2-е вид., доповн. і перероб. - Житомир : Рута, 2008 - Ч. 1. - 2008. - 511,[1] с. : портр. - Бібліогр. : с. 500-510.
- 2.Гудзь, Наталія Василівна. Бухгалтерський облік : навчальний посібник / Н. В. Гудзь, П. Н. Денчук, Р. В. Романів ; М-во освіти і науки України. - 2-е вид., перероб. і доп. - К. : Центр учбової літератури, 2016. - 422,[2] с. : схеми, табл. - Бібліогр. с. 420-422.
- 3.Остап'юк, Мирослав Ярославович. Історія бухгалтерського обліку : Навчальний посібник / Мирослав Остап'юк, Михайло Лучко, Йосип Даньків. - К. : Знання, 2005. - 276 с. - (Сер. "Вища освіта ХХІ століття").